|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **03279** | ***9.*** | **03281** | | |
| Milyen típusú könyvből valók az alábbi idézetek? Írd az idézet betűjelét a megfelelő helyre!   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Szaklexikon | Periodika | Szépirodalom | Ismeretterjesztő irodalom | Életrajzi lexikon | |  |  |  |  |  |   **a)**  „Hunyadi Jánosné és testvére, Szilágyi Mihály Vitéz János váradi püspökkel, Hunyadi egykori kanczellárjával s a Hunyadi-ház többi barátaival szövetkezve, a győzelem biztos reményében kezdhették meg működésüket Mátyás trónjelöltsége érdekében. Törekvésük mennyire találkozott a nemzet óhajtásával, mutatja az, hogy az idegen trónkövetelők, Albert leányainak férjei által hangoztatott igények semmi visszhangra sem találtak az országban, s a Hunyadi-ház legnagyobb ellensége, Garai László nádor, bár lelke mélyében maga is reményt táplált a trón elnyerésére, jónak látta felajánlani támogatását Mátyás megválasztásához.”  **b)**  „A Mátyás-mesék száma még minden bizonnyal növekedni fog. Már címük is elárulja szociális beállítottságukat és magyarázza Mátyás király és a hozzá fűződő történetek népszerűségét. A király a szegény emberek gyámola a felettük hatalmaskodókkal, támaszuk a nyomorúsággal szemben. – Irod. Tóth Béla: A magyar anekdotakincs (I–VI., Bp., 1898–1903); Jókai Mór: A magyar nép élce szép hegedűszóban (Bp., 190410); Ortutay Gyula: Magyar népköltészet (III., Bp., 1955); Ortutay Gyula–Dégh Linda–Kovács Ágnes: Magyar népmesék (III., Bp., 1960).”  **c)**  „Mátyás király egyszer, mikor szokása szerint szegény vándorlegénynek öltözve járta az országot, jó napszállat után érkezett be Nagyszalontára. A cudar téli zimankó bekergette az embereket a tűzhely mellé, hiába bolyongott a király a csendes utcákon, sem egy lelket, sem egy nyitott ajtót nem talált sehol. Fáradt volt pedig a király, fázott is kegyetlen, az éhség is elcsigázta: ugyan megörült, mikor a város szélén meglátott egy kovácsműhelyt. Könnyű volt meglátni, mert a nyitott ajtón röpködtek kifelé a szikrák, ahogy a mester odabent kalapálta a vasat az üllőn.”  **d)**  Mátyás, I. (Kolozsvár, 1443. febr. 23. – Bécs, 1490. ápr. 6.): király (1458 – 90), középkori történelmünk egyik legnagyobb alakja, a központosított monarchia létrehozására irányuló törekvés fő képviselője. Hunyadi János és Szilágyi Erzsébet másodszülött fia. Mindkét házassága (Podebrad Katalin, 1463. máj. 1. és aragóniai Beatrix, 1476. szept. 5.) gyermektelen maradt; természetes fia Corvin János (Edelpeck Borbála bécsi polgárlánytól).  **e)**  „Szenzációs leletként a középkor legnagyobb harangját készítő Konrád műhely bronznyomata is előkerült a Visegrád új leendő városközpontja helyén végzett idei ásatások során - nyilatkozta Szőke Mátyás, a Mátyás Király Múzeum igazgatója” | | |  | sormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasorminta  sormintasormintasorminta |
| 72. |  |
| 73. |  |
| 74. |  |
| 75. |  |
| sormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasormintasorminta | | | 76. |  |